

# Morgärot

Text & Musik: Jonathan Keller

**Intro**

Piano Solo

F#m A/C# D D E A

1. A

2. A

**Vers 1**

6 F#m E A F#m D E Es isch no

dun - kel\_ uf de Welt so vie - les, wo da fehlt. Wie all -

10 F#m A/C# D D E A A

täg - lich sind Angst und Schmerz, was für Ab - gründ i üs - ne Herz. Ja dur

**Vers 2**

15 F#m E A F#m D E

d'Chäl - ti\_ vo de Nacht im lis no gfan - ge\_ die Schö - pfigs - pracht. S'er - weck - end'

19 F#m A/C# D D E A A

Liecht vom neu - e Tag loht sie bald glitz - rä\_ in al - ler Farb. Was für - e

**Pre-Chorus**

24 F#m D F#m E

Sehn - sucht, was für - e Hoff - nig im Ver - wach - e\_ vom neu - e Tag. I dem

28 F#m D F#m E

Us - blick uf die neu - i Schöpf - ig stimm ich ii in ih - res Lob. Wach\_

**Chorus**

32 D A D E

uuf mi - ni See! Wach\_ uuf Psal - ter und Har - fe! Wach\_

2.x to Bridge  
3.x to Ending

36 D E F#m D E A A

uuf oh miis\_\_\_ Lob, lahn üs we - ckä das Mor - Gä - rot! Und wenn am

Vers 3

41 F#m E A F#m D E

Mor - Gä\_\_\_ der Tag ver-wacht, der glüh-end' Ost - ä\_\_\_ be - än - det d'Nacht. Zwar Dun-ke -

45 F#m A/C# D D E A *to Pre-Chorus*

heit grad no re - giert, gahts nüm lang\_\_\_ bis sie wiicht. Was für - e

Bridge

49 F#m D F#m C#m

Bald kei Nacht meh, bald kei Tod. Bald kei Schmerz, bald kei Leid. Al - li

54 F#m A/C# D F#m C#m A E *to Chorus*

Trä - ne ab - gwüsch. Al - les neu, für im - mer heil. Bald kei neu, für im - mer heil. Wach

Ending

60 A A A

63 F#m E A F#m D E

Doch bis de Mor - Gä\_\_\_ ah - bricht, de Nä - bel für im - mer dimLiecht wiicht. Ghört dir trotz

67 F#m A/C# D D E A

al - lem\_\_\_ au wenn no trüebt je - de Mor - Gä\_\_\_ mis\_\_\_ Lied.