

Morgärot

Nach Psalm 57

TSC Kollektiv

Intro

1. 2.

F#m A/C#D D E A A

Piano

Es isch no

Vers 1

6 F#m E A F#m D E

dun - kel_ uf de Welt so vie - les,_ wo da fehlt. Wie all -

10 F#m A/C# D D E A A

-täg - lich sind Angst und Schmerz, was für Ab - gründ i üs - ne Herz. Ja dur

Vers 2

15 F#m E A F#m D E

d'Chäl - ti_ vo de Nacht im lis no gfan - ge_ die Schö - pfigs - pracht. S'er - weck - end'

19 F#m A/C# D D E A A

Liecht vom neu - e Tag loht sie bald glitz - rä_ in al - ler Farb. Was für - e

Pre-Chorus

24 F#m D F#m E

Sehn - sucht, was für - e Hoff - nig im Ver - wach - e_ vom neu - e Tag. I dem

28 F#m D F#m E

Us - blick uf die neu - i Schöpf - ig stimm ich ii in ih - res Lob. Wach

Chorus

32 D A D E

uuf mi - ni Seel! Wach uuf Psal - ter und Har - fe! Wach

2.x to Bridge
3.x to Ending

36 D E F#m D E A A

uuf oh miis__ Lob, lahn üs we - ckä das Mor - gö - rot! Und wenn am

Vers 3

41 F#m E A F#m D E

Mor - gö__ der Tag ver-wacht, der glüh-end' Ost - ä__ be - än - det d'Nacht. Zwar Dun-ke-

45 F#m A/C# D D E A to Pre-Chorus

-heit grad no re-giert, gahts nüm lang__ bis sie wiicht. Was für - e

Bridge

49 F#m D F#m C#m

Bald kei Nacht meh, bald kei Tod. Bald kei Schmerz, bald kei Leid. Al - li

54 F#m A/C# D F#m C#m A E to Chorus

Trä - ne ab-gwünscht. Al - les neu, für im-mer heil. Bald kei neu, für im-mer heil. Wach

Ending

60 A A A

Doch bis de

63 F#m E A F#m D E

Mor - gö__ ah - bricht, de Nä-bel für im - mer dim Liecht wiicht. Ghört dir trotz

67 F#m A/C# D D E A

al - lem__ au wenn no trüebt je - de Mor - gö__ mis__ Lied.