

Morgärot

Nach Psalm 57

Intro F#m A/C#D D E A 1. A 2. A

Piano

Vers 1 F#m E A F#m D E

6 dun - kel_ uf de Welt so vie - les,_ wo da fehlt. Wie all -

10 F#m A/C# D D E A A

-täg - lich sind Angst und Schmerz, was für Ab - gründ i üs - ne Herz. Ja dur

Vers 2 F#m E A F#m D E

15 d'Chäl - ti_ vo de Nacht im lis no gfan - ge_ die Schö - pfigs - pracht. S'er - weck - end'

19 F#m A/C# D D E A A

Liecht vom neu - e Tag loht sie bald glitz - rä_ in al - ler Farb. Was für - e

Pre-Chorus F#m D F#m E

24 Sehn - sucht, was für - e Hoff - nig im Ver - wach - e_ vom neu - e Tag. I dem

28 F#m D F#m E

Us - blick uf die neu - i Schöp - fig stimm ich ii in ih - res Lob. Wach

Chorus D A D E

32 uuf mi - ni Seel! Wach uuf Psal - ter und Har - fe! Wach

2.x to Bridge
3.x to Ending

36 D E F#m D E A A

uuf oh miis__ Lob, lahn üs we - ckä das Mor - gö - rot! Und wenn am

Vers 3

41 F#m E A F#m D E

Mor - gö__ der Tag ver-wacht, der glüh-end' Ost - ä__ be - än - det d'Nacht. Zwar Dun-ke-

45 F#m A/C# D D E A to Pre-Chorus

-heit grad no re-giert, gahts nüm lang__ bis sie wiicht. Was für - e

Bridge

49 F#m D F#m C#m

Bald kei Nacht meh, bald kei Tod. Bald kei Schmerz, bald kei Leid. Al - li

54 F#m A/C#D F#m C#m A E to Chorus

Trä - ne ab-gwüsch. Al - les neu, für im-mer heil. Bald kei neu, für im-mer heil. Wach

Ending

60 A A A

Doch bis de

63 F#m E A F#m D E

Mor - gö__ ah - bricht, de Nä - bel für im - mer dim Licht wiicht. Ghört dir trotz

67 F#m A/C# D D E A

al - lem__ au wenn no trüebt je - de Mor - gö__ mis__ Lied.

Morgenrot

Nach Psalm 57

Intro F#m A/C#D D E A 1. A 2. A

Piano

Vers 1

6 F#m E A F#m D E Es ist noch
 dun kel_ auf der Welt und so vie - les, was noch fehlt. Wie all -
 10 F#m A/C# D D E A A
 -täg - lich sind Angst und Schmerz. Ein tie - fer Ab - grund in je - dem Herz. Eis und

Vers 2

15 F#m E A F#m D E
 Käl - te_ in der Nacht neh - men der Schö - pfung ih - re Pracht. Der neu - e
 19 F#m A/C# D D E A A
 Tag sät Zu - ver - sicht, bringt tau - send Far - ben ans_ Licht. Vol - ler

Pre-Chorus

24 F#m D F#m E
 Seh - n - sucht vol - ler Hoff - ung, das Er - wach - en_ des neu - en Tags. Und im
 28 F#m D F#m E
 Aus - blick auf die neu - e Schöp - fung stimm'ich ein in ihr Lob. Wach

Chorus

32 D A D E
 auf, mein_ Herz! Wach' auf Psal - ter und Har - fe! Wach'

36 D E F#m D E A A 2.x to Bridge
3.x to Ending

auf, oh, mein Lob! Lass uns we - cken das Mor - gen - rot! Die Nacht vor -

Vers 3

41 F#m E A F#m D E

-bei und al - les blüht. Der Ho - ri - zont im Os - ten glüht. Noch re -

45 F#m A/C# D D E A to Pre-Chorus

-giert hier Dun - kel heit, doch nicht mehr lan - ge bis sie weicht. Vol - ler

Bridge

49 F#m D F#m C#m

Bald kei - ne Nacht mehr, bald kein Tod, bald kein Schmerz, bald kein Leid. Al - le

54 F#m A/C#D F#m C#m A E to Chorus

Trau - er vor - bei, al - les neu für im - mer heil. Bald kei - ne neu für im - mer heil. Wach'

Ending

60 A A A

Doch bis der

63 F#m E A F#m D E

Mor - gen an - bricht, der Ne - bel weicht in dei - nem Licht. Ge - hört

67 F#m A/C# D D E A

dir, wenn auch noch ge - trübt, je - den Mor - gen mein Lied.